

---

# LOS ÓRGANOS DE CONTROL FISCAL EN EL ORDENAMIENTO JURÍDICO COLOMBIANO

---

**Miguel Ángel González Chaves**

**Primera edición 2025**



---

---

# LOS ÓRGANOS DE CONTROL FISCAL EN EL ORDENAMIENTO JURÍDICO COLOMBIANO

1ra edición 2025

---

---

---

---

I.S.B.N 978-628-7738-46-1

© Miguel Ángel González Chaves 2025

© Editorial Diké S.A.S. 2025

www.editorialdike.co

---

**Editorial Diké S.A.S.**

Cel.: 301 242 7399 - e-mail: dikesascomercial@gmail.com

Medellín - Colombia

**Bogotá D.C. Librería**

Calle 23 sur # 27- 41 Barrio Santander

Cel.: 301 242 7399 - e-mail: dikesasgerencia@gmail.com

**San José de Costa Rica**

Teléfono: 83 02 10 54 - Telefax: 22 14 25 23

e-mail: jadguzman@yahoo.com

editorialdike@hotmail.com

**Caracas-Venezuela**

Av. Urdaneta, esq. Ibarras, edf. Pasaje la Seguridad, P.B. Local 19, Caracas 1010 /  
info@paredes.com.ve / Tels.: 58 (212) 564-15-05 / 563-55-90/06-04

RIF: J-30797099-5

**Panamá**

Calle Parita, Bulevar Ancón, Casa 503, Corregimiento de Ancón, Ciudad  
de Panamá. Tel.: 50767814196 / borisbarrios@lawyer.com

**Diseño y diagramación**

Lucio F. Chunga Cheng

e-mail: dikesas.diagramacion@gmail.com

**Diseño de portada**

Sandra Marcela Londoño Restrepo. Cel 315 427 6687

email: sandramarcela03@gmail.com

**Los Órganos de Control Fiscal en el Ordenamiento Jurídico Colombiano. 1ra edición  
impresa en agosto del 2025. La impresión de esta obra se terminó en los talleres de  
Editorial Diké S.A.S.**

**Dirección: Calle 23 sur # 27- 41 Barrio Santander Cel.: 301 242 7399**

**e-mail: dikesasgerencia@gmail.com**

**www.editorialdiké.co**

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, ni su préstamo, alquiler o cualquier otra forma de cesión de uso del ejemplar, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del Copyright.

---

---

---

---

*Autor*  
MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ CHAVES

**LOS ÓRGANOS DE CONTROL FISCAL EN EL  
ORDENAMIENTO JURÍDICO COLOMBIANO**

1ra edición 2025

**ED**  
EDITORIAL DIKÉ

---

---



Editorial Diké S.A.S.  
Eduardo Quiceno Álvarez  
Presidente Honorario del Comité Editorial



*En todo amar y servir*  
– San Ignacio de Loyola

*Dedicatoria*

A mis padres, Luis y Marcela,  
todo mi amor y cariño.



## CONTENIDO

<b>Presentación</b> .....	11
<b>Capítulo I. Evolución del Control Fiscal en Colombia</b> .....	15
1. Primera fase: conquista y colonia.....	15
2. Segunda fase: inicios de la república, siglo XIX .....	16
3. Tercera fase: consolidación institucional, siglo XX.....	18
4. Cuarta fase: Constitución de 1991, sus reformas y marco normativo que la desarrolla.....	29
<b>Capítulo II. Generalidades del Control Fiscal en Colombia</b> .....	37
1. Vigilancia y control de la gestión fiscal.....	38
2. Principios de la vigilancia y control fiscal.....	47
3. Sistemas de control.....	51
4. Auditorías (fiscalización) y el ejercicio de la acción fiscal .....	54
4.1. Auditorías y otros ejercicios de fiscalización .....	54
4.1.1. Elementos del hallazgo en la auditoría o ejercicios de fiscalización .....	56
4.1.2. Tipos de auditoría y otros ejercicios de fiscalización .....	61
4.2. El Proceso de Responsabilidad Fiscal y la Jurisdicción Coactiva.....	64
5. Tipos de control fiscal.....	68
6. Control social participativo .....	74
<b>Capítulo III. Los Órganos de Control Fiscal en el Ordenamiento Jurídico Colombiano</b> .....	77
1. La Contraloría General de la República .....	78
2. Contralorías territoriales.....	87
3. Auditoría General de la República .....	91

<b>Capítulo IV. Competencias entre Contralorías .....</b>	<b>93</b>
1. Mecanismos de prevalencia de la contraloría general de la república .....	94
2. Conflictos de competencias entre contralorías .....	100
<b>Bibliografía .....</b>	<b>115</b>
<b>Acerca del autor .....</b>	<b>123</b>

## PRESENTACIÓN

En el marco de la Constitución Política de Colombia de 1991 con sus respectivas reformas, el control fiscal se consolida como un pilar esencial para velar por la transparencia, la eficiencia y la legalidad en la gestión de los recursos públicos y que en efecto se logren alcanzar los fines esenciales del estado, fortaleciendo la rendición de cuentas, la participación y confianza de la ciudadanía en las instituciones del Estado, promoviendo el cumplimiento de los principios de la función administrativa y combatiendo la corrupción en los ámbitos nacional y territorial. La presente obra aborda esta compleja materia desde una perspectiva que no solo destaca la relevancia jurídica y constitucional del control fiscal, sino que también busca acercar su comprensión a la ciudadanía en especial de las competencias constitucionales y legales de los órganos de control fiscal en Colombia.

El primer pilar de esta revisión es la evolución histórica del control fiscal en Colombia, desde la mención de las rudimentarias figuras coloniales hasta la creación de la Contraloría General de la República en 1923 y como han respondido a las necesidades de cada época. Esta perspectiva permite comprender que el control fiscal no es una institución estática, sino una herramienta en constante adaptación, moldeada por las vicisitudes del entorno y contexto, político, económico y social de la nación.

En ese sentido, la consolidación institucional del siglo XX marcó una fase crucial, donde el control fiscal adquirió una estructura más formal y técnica, alejándose de la mera supervisión política para convertirse en una función de vigilancia especializada. Esta etapa

preparó el terreno para las transformaciones profundas que trajo la Constitución de 1991, la cual elevó el control fiscal al rango de una función pública independiente y autónoma, dotada de principios y herramientas para fiscalizar la gestión pública de manera más efectiva u con mayor transparencia.

El segundo eje temático del libro se centra en las generalidades sustanciales del control fiscal. En ese orden, se desglosan las nociones fundamentales que subyacen a su ejercicio, como los principios de eficiencia, eficacia, economía, equidad y de valoración de costos ambientales, así como la distinción entre los tipos y sistemas de control fiscal, la diferencia conceptual y práctica entre el control posterior y selectivo que caracteriza el modelo actual, y el control concomitante y preventivo, así como el análisis de la función de advertencia de la Contraloría General de la República, que resulta crucial para entender el andamiaje completo de la vigilancia de los recursos públicos.

El tercer pilar de este escrito se dedica a los órganos de control fiscal. A menudo, la ciudadanía desconoce el que hacer de la Auditoría General de la República o confunde o asimila a la Contraloría General de la República y a las contralorías territoriales (departamentales, distritales o municipales), como si fueran un sólo órgano de control, que si bien en esencia cumplen la misma labor desde el punto de vista constitucional, tanto una como otras, son autónomas e independientes desde el ámbito de sus competencias, pero que, en todo caso les resultan aplicables los principios de concurrencia, coordinación y subsidiariedad, incluso el ejercicio de la prevalencia de la Contraloría General de la República sobre las territoriales. En tal sentido, se busca facilitar la comprensión de su estructura, las competencias y las interacciones entre estos órganos de control de manera clara.

En este sentido, el libro destaca la importancia del control social y participativo como un elemento fundamental para la vigilancia efectiva de los recursos públicos. Se argumenta que la

cercanía del conocimiento y el lenguaje técnico a la ciudadanía es esencial para que esta pueda ejercer un rol activo en la fiscalización, proporcionando insumos más precisos y efectivos que fortalezcan la labor de los órganos de control.

En definitiva, esta obra no solo busca ser una herramienta de consulta para juristas, académicos y funcionarios públicos, sino también un puente para acercar estos conceptos, a veces tan técnicos, a la ciudadanía. Se aspira a que, con la comprensión de estas nociones generales de control fiscal, la ciudadanía pueda participar activamente en la vigilancia de los recursos públicos, a través del control social participativo, fortaleciendo así la transparencia y la confianza en las instituciones del Estado, en especial de los órganos de control fiscal.

**Miguel Ángel González Chaves**

*Autor del libro  
Director del Sector Educación (2025)  
de la Contraloría de Bogotá D.C.*