

BARBARA EDITH ORIHUELA ROSAS
EDWARD JAVIER ORDOÑEZ

Coordinadores Académicos

FILOSOFÍA POLÍTICA CONTEMPORÁNEA DESDE EL PARADIGMA DE LA COMPLEJIDAD

Edición 2022



FILOSOFÍA POLÍTICA
CONTEMPORÁNEA DESDE EL
PARADIGMA DE LA COMPLEJIDAD

I.S.B.N 978-628-7529-20-5

I.S.B.N Digital 978-628-7529-21-2

“DOBLE PAR CIEGO ACADÉMICO”

- © Edward Javier Ordoñez
- © Barbara Edith Orihuela Rosas
- © Universidad Santiago de Cali 2022
editor@usc.edu.co
- © Editorial Diké S.A.S. 2021
www.editorialdike.com

Editorial Diké S.A.S.

Cel.: 301 242 7399 - e-mail: dikesascomercial@gmail.com
Medellín - Colombia

Bogotá D.C. Librería

Calle 23 sur # 27- 41 Barrio Santander Tel.: 704 6822
Cel.: 301 242 7399 - e-mail: dikesasgerencia@gmail.com

San José de Costa Rica

Teléfono: 83 02 10 54 - Telefax: 22 14 25 23
e-mail: jadguzman@yahoo.com
editorialdike@hotmail.com

Caracas-Venezuela

Av. Urdaneta, esq. Ibarra, edf. Pasaje la Seguridad, P.B. Local 19, Caracas 1010 /
info@paredes.com.ve / Tels.: 58 (212) 564-15-05 / 563-55-90/06-04
RIF: J-30797099-5

Panamá

Calle Parita, Bulevar Ancón, Casa 503, Corregimiento de Ancón, Ciudad
de Panamá. Tel.: 50767814196 / borisbarrios@lawyer.com

Diseño y diagramación

Lucio F. Chunga Cheng
e-mail: dikesas.diagramacion@gmail.com

**Filosofía política contemporánea desde el paradigma de la complejidad
1ra edición impresa 2022**

**Esta edición fue impresa en los talleres de Xpress Estudio Gráfico Y Digital
S.A.S. Dirección: Carrera 69H No. 77-40 CP: 111061 Bogotá, D.C. Tel: 602 0808
www.xpress.com.co**

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, ni su préstamo, alquiler o cualquier otra forma de cesión de uso del ejemplar, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del Copyright.

BARBARA EDITH ORIHUELA ROSAS
EDWARD JAVIER ORDOÑEZ
Coordinadores Académicos

**FILOSOFÍA POLÍTICA
CONTEMPORÁNEA DESDE EL
PARADIGMA DE LA COMPLEJIDAD**

ED
EDITORIAL DIKÉ

VIGILADA
MINISTERIO DE
EDUCACIÓN
USC
UNIVERSIDAD
SANTIAGO
DE CALI
EDITORIAL

Catalogación en la publicación - Biblioteca Nacional de Colombia

Filosofía política contemporánea desde el paradigma de la complejidad / coordinadores académicos, Edward Javier Ordoñez, Barbara Edith Orihuela Rosas. -- Medellín : Editorial Diké, ©2022.

304p.

ISBN: 978-628-7529-20-5 --- 978-628-7529-21-2 (digital)

Contiene bibliografía al final de cada capítulo.

1. Filosofía política - Ensayos 2. Ciencias políticas - Filosofía 3. Populismo – Filosofía 4. Participación ciudadana - Filosofía 5. Filosofía de la educación 6. Multiculturalismo - Filosofía I. Ordoñez, Edward Javier, coord. II. Orihuela Rosa, Barbara Edith, coord. I. Título

CDD: 320.01 ed. 23

CO-BoBN– a1087888

Editorial Diké S.A.S.

Eduardo Quiceno Álvarez
Presidente Honorario del Comité Editorial

**CUERPO DIRECTIVO DE LA
EDITORIAL DE LA UNIVERSIDAD
SANTIAGO DE CALI**

CARLOS ANDRÉS PÉREZ GALINDO
Rector

CLAUDIA LILIANA ZÚNIGA CAÑÓN
Directora General de Investigaciones

EDWARD JAVIER ORDÓÑEZ
Editor en jefe

COMITÉ EDITORIAL

CLAUDIA LILIANA ZÚNIGA CAÑÓN
DORIS LILIA ANDRADE AGUDELO
EDWARD JAVIER ORDÓÑEZ
ALBA ROCÍO CORRALES DUCUARA
SANTIAGO VEGA GUERRERO
MILTON ORLANDO SARRIA PAJA
MÓNICA CARRILLO SALAZAR
SANDRO JAVIER BUITRAGO PARIAS
CLAUDIA FERNANDA GIRALDO JIMÉNEZ

ÍNDICE

Capítulo 1

| | |
|--|----|
| Rupturas epistémicas y el paradigma de la complejidad en el pensamiento feminista. Derechos humanos y filosofía..... | 15 |
| <i>Ricardo Tapia Vega & Barbara Edith Orihuela Rosas</i> | |
| Introducción | 15 |
| 1. <i>El derecho fundamental a la igualdad y la prohibición de discriminación</i> | 16 |
| 2. <i>La necesidad de la complejidad en los estudios de género</i> | 21 |
| 3. <i>El feminismo complejo desde la interseccionalidad</i> | 23 |
| 4. <i>Transdisciplinariedad y el feminismo en México</i> | 27 |
| 5. <i>El empoderamiento desde el feminismo político-sociológico</i> | 28 |
| 5.1. <i>Búsqueda de un empoderamiento ransdisciplinar</i> | 31 |
| Conclusión | 33 |
| Bibliografía | 37 |

Capítulo 2

| | |
|--|----|
| El populismo: un sistema complejo presente dentro del estado mexicano contemporáneo (1923-2018)..... | 41 |
| <i>Juan Antonio González Soto</i> | |
| Introducción | 41 |
| 1. <i>El Populismo de acuerdo con la teoría de Laclau</i> | 42 |
| 1.1. <i>Categorías del Populismo en la teoría de Ernesto Laclau.....</i> | 42 |
| 1.2. <i>Constitución y componentes del Populismo en la teoría Laclaudiana</i> | 45 |
| 2. <i>El Populismo como un sistema complejo</i> | 47 |

| | | |
|------|--|----|
| 2.1. | <i>¿Por qué el Populismo es un sistema complejo?</i> | 47 |
| 2.2. | <i>El Populismo dentro de otro sistema: el sistema político</i> | 49 |
| 3. | <i>El populismo presente en el Estado mexicano contemporáneo</i> | 51 |
| 3.1. | <i>El Populismo posrevolucionario autoritario; el “Maximato”</i> | 52 |
| 3.2. | <i>Un Populismo y Gobierno diferentes: el “Cardenismo”</i> | 56 |
| 3.3. | <i>El “Salinismo” y el Neoliberalismo económico</i> | 61 |
| 3.4. | <i>El surgimiento de un nuevo líder; la amenaza a los grupos de poder y la emergencia del caos social y político</i> | 67 |
| 3.5. | <i>Rompiendo con la hegemonía de un partido en el poder; el colapso de una dictadura social disfrazada de democracia</i> | 69 |
| 3.6. | <i>Un cambio de paradigmas; continuando con el proceso democrático y el surgimiento de la “Cuarta Transformación”</i> | 74 |
| | Conclusiones | 76 |
| | Bibliografía | 79 |

Capítulo 3

| | |
|---|-----|
| Participación ciudadana y populismo | 81 |
| <i>Elizabeth Obdulia Robles Carvajal</i> | |
| Introducción | 81 |
| 1. <i>Elementos teórico-conceptuales de participación ciudadana</i> | 83 |
| 2. <i>El populismo de Ernesto Laclau</i> | 87 |
| 3. <i>La participación ciudadana desde la complejidad</i> | 93 |
| 4. <i>La participación ciudadana y el populismo</i> | 96 |
| Conclusiones | 100 |
| Bibliografía | 103 |

Capítulo 4

| | |
|--|-----|
| Rol de los observatorios académicos en la construcción de ciudadanías responsables | 105 |
| <i>Christian Eulises Vargas Fajardo, Edward Javier Ordóñez & Artístides Obando Cabezas</i> | |

| | |
|--|-----|
| Introducción | 105 |
| 1. <i>Concepto de observatorio</i> | 110 |
| 2. <i>Estructura</i> | 116 |
| 3. <i>Gobernanza</i> | 118 |
| 4. <i>Participación ciudadana</i> | 119 |
| Bibliografía | 123 |

Capítulo 5

| | |
|---|-----|
| De la consideración moral a los animales a la protección normativa, desde el pensamiento de Nussbaum..... | 127 |
|---|-----|

Osmany Licona

| | |
|---|-----|
| Introducción | 127 |
| 1. <i>De la consideración moral de animales a la protección normativa</i> | 129 |
| 2. <i>La conciencia de acuerdo a Nussbaum</i> | 132 |
| 3. <i>El enfoque de las capacidades</i> | 136 |
| 4. <i>El deber de justicia</i> | 138 |
| Conclusiones | 140 |
| Bibliografía | 143 |

Capítulo 6

| | |
|--|-----|
| El miedo y la configuración de nuevas identidades políticas complejas en América | 145 |
|--|-----|

José Luis García

| | |
|--|-----|
| Introducción | 145 |
| 1. <i>Genealogía del miedo: la globalización</i> | 146 |
| 2. <i>El miedo a lo diferente</i> | 150 |
| 3. <i>El miedo como capital político: los casos de Estados Unidos y Brasil</i> | 153 |
| Conclusiones | 158 |
| Bibliografía | 161 |

Capítulo 7

| | |
|---|-----|
| Educación incluyente: ciencias, artes y humanidades para la formación de los jóvenes en el bachillerato | 165 |
| <i>Fátima de Lourdes Aguayo Cruz</i> | |
| Introducción | 165 |
| 1. <i>Habilidades y valores adquiridos en el bachillerato</i> | 168 |
| 2. <i>El porqué de la educación científica</i> | 169 |
| Conclusiones | 177 |
| Bibliografía | 179 |

Capítulo 8

| | |
|--|-----|
| Emancipación imaginativa en Jacques Rancière | 183 |
| <i>Armando Torres Estrada</i> | |
| Introducción | 183 |
| 1. <i>El mundo en imágenes</i> | 183 |
| 2. <i>Política, escuela e imágenes</i> | 186 |
| 3. <i>De la imagen a la emancipación</i> | 188 |
| Conclusión | 203 |
| Bibliografía | 205 |

Capítulo 9

| | |
|--|-----|
| El sujeto frente a la ideología y al campo social..... | 207 |
| <i>Alejandro Madrid</i> | |
| 1. <i>En el centro está siempre el malestar</i> | 207 |
| 2. <i>Hacia el campo de la Ideología</i> | 213 |
| 3. <i>El péndulo regresa</i> | 222 |
| Bibliografía | 227 |

Capítulo 10

| | |
|--|-----|
| Multiculturalidad. Perspectiva epistemológica de la identidad y su comportamiento en la complejidad..... | 229 |
| <i>Patricia Galicia Tapia</i> | |
| Introducción | 229 |
| 1. <i>Análisis sobre: universos abstractos y concretos bajo las propuestas de análisis de Slavoj Žižek, Martha C. Nussbaum y Kottak.....</i> | 230 |
| Bibliografía | 251 |

Capítulo 11

| | |
|--|-----|
| Repensar el fracaso social por una ideología exitosa. Psicoanálisis y complejidad en Slavoj Žižek..... | 253 |
| <i>Rogelio Carrillo Duarte</i> | |
| Introducción | 253 |
| Bibliografía | 271 |

Capítulo 12

| | |
|---|-----|
| Los derechos humanos y el garantismo jurídico como parte del engranaje complejo de la enseñanza del derecho en Colombia | 273 |
| <i>Jenny Esperanza Torres Martínez</i> | |
| Introducción | 273 |
| 1. <i>Problematización.....</i> | 274 |
| 2. <i>Los derechos humanos y el garantismo jurídico</i> | 277 |
| 3. <i>Lo curricular como el punto de partida para una nueva enseñanza del derecho en Colombia.....</i> | 285 |
| 4. <i>A modo de conclusión: la complejidad desde Morin y su impacto en lo curricular.....</i> | 291 |
| Bibliografía | 299 |